

织女湖

刘丽

临近会泽县纸厂乡江边村的织女湖,温软的风裹挟着混合了松树树脂、野花泥土的森林气息扑面而来。那是松脂的香、泥土的腥,也是织女湖的暖。

我驻足织女湖畔,只因这里有一个织女湖,有一座鹊桥。年岁渐长,忽然觉得,七夕节的意义,不止于“乞巧”“定情”,更在于悠长岁月中,那个曾柔情蜜意的良人,在历经柴米油盐的蹉跎后,依旧是眼里的光、心里的偏爱。也许,“愿得一人心,白首不相离”只是美好的开始,岁月轻浅,人生漫长,唯有“执子之手,与子偕老”才是浪漫的结局。

思绪流转间,鹊桥跃入眼眸。只觉心微微一颤,跨湖而建的鹊桥啊,盛满了幸福的向往。

在乌蒙山深处执教多年的我,曾亲眼见过“8.03”地震后的断壁残垣。我曾在夜深人静的煎熬中,无数次等待着一阵阵余震过后,爱人从江边村传来“安好”的消息。他每次急促疲惫的语气,让我不忍再说一句多余的话语。救援期间,我们见面的次数屈指可数。印象中,不是他的胡茬随头发一同长长了,神态沧桑了,就是脸颊更凹陷,身形更瘦削倦怠了。那段泥泞的时光,是我们心中挥之不去的印记。我目睹过织女湖曾名为“堰塞湖”的时光,从昔日的一池浊水,慢慢沉淀出如今油油的绿、澄澈的蓝。日月更迭,时光把岁月温柔地

刻进了乌蒙山的每一道褶皱,浑浊的湖水滤出了宝石般的色泽,当年从大地裂缝里涌出来的那滴热泪,也聚成了冒着薄雾的温池。很难想象,这池碧波荡漾的湖水,曾经历过那般剧烈的摇晃和疼痛。

织女湖早已成了念湖隔山隔水的姊妹,是一方带着温泉暖意的碧蓝秘境。从当年满是碎石的救援山路走来,循着湖水慢慢变清的痕迹,写了一个动人的故事。故事里,有在泥泞里跋涉的脚步,有安置点帐篷里琅琅的书声,有乡亲们遥遥相望的惦念。

也许是七夕将至,织女湖比往日多了几分温软。鹊桥上年轻的情侣并肩扶着栏杆拍着湖景,操着外地口音;头发花白的老夫妻精神矍铄,换着不同姿势打卡留念,止不住地笑着;耳畔不时传来孩子们的肆意欢笑。湖面有船划过,船尾漾起的清波,在暖阳的照耀下,泛起壮观的白浪,层层叠叠,此起彼伏……恍惚间,织女湖,鹊桥,满足了我对“七夕佳节”“浪漫之地”的所有想象。疲惫时,来织女湖,来鹊桥,来领略“人生若只如初见”的美好,来遇见自己。孤单时,来织女湖,来鹊桥,感悟“两情若是久长时,又岂在朝朝暮暮”的绵长温情……再泡泡温泉,再吹吹暖风……

很喜欢海子的诗,他曾写“活在这珍贵的人间,太阳强烈,水波温柔”,而织女湖,就是把乌

蒙山独有的温柔揉进了每一个漾起的涟漪里。

这些年我走过不少风景,却在织女湖边,感觉心格外踏实安定。它不是凭空冒出来的网红景点,而是乡亲们用双手在伤痛之上抚出来的温柔。它把当年山崩地裂的轰鸣沉到了水底,把泥泞里的脚印埋进了岸边的草甸,最后浮上来的,是游船划过水面的涟漪,是鹊桥上牵在一起的手,是温泉水里漫出来的烟火暖意。

此时的鹊桥,像一条闪着暖光的银河。我一遍遍指向不同的方位,叫着我曾用双脚丈量过的村庄名字:江边村、罗别古村、鄯家村、大石板村……暮色沉沉,橘红色的光在湖面徐徐铺开。我和爱人顺着步道漫步至鹊桥,一路细数着从前过往,从抗震救灾到堰塞湖的变迁,从大家的安稳聊到小家的温暖。我们听着彼此的讲述,心里的暖意一缕缕升腾。再次看向彼此时,彼此的眼眸里盛满了星光,是欣赏,是感激,是只属于彼此的暖,是往后余生的确定。

风里飘来民宿的山歌,飘来温泉的暖意,飘来满山野花的香。我想起很多年前,给孩子们上《迢迢牵牛星》那篇课时,讲了牛郎织女的故事。那时候我总以为,这个古老的传说讲的是“分隔”的思念,今夜才懂,世间没有阻隔的银河。所有曾经被山水分开的人,都已经踩着鹊桥好好相见了。

七夕,是写给每一个人的,最绵长的情书。

一张火车票

李凤琼

那是2007年周末的一个早晨,一个朋友告诉我,昆明有一个讲座,让我一定要去听,听完一定会改变我的命运、一定会赚到很多钱、一定会成为一个成功人士等等。为了学习如何赚钱,为了改变命运,我必须不惜一切代价地学习。说白了,其实就是去洗脑,只是当时,我还没有那个意识,一心只想着如何赚到钱。

那时,坐一趟火车到昆明,需要二十三块钱,来回两张火车票,需要将近五十块钱,可我的钱包里,只有不到五块钱。我不知道该怎么办。于是,我硬着头皮,大清早就老实巴交地跑去敲开了陈老师家的门,不顾打扰了他们一家人的周末时光,去向他借。

我胆怯地敲开了陈老师家的门,他穿着拖鞋,笑眯眯地问我:“有什么事?”我结结巴巴说:“想借五十块钱去昆明学习。”他想都没想,转身就去屋里拿了,又笑眯眯地递给我。我的眼泪在眼眶里打着转,尴尬和感激把我的情绪弄得一塌糊涂,除了不停说着“谢谢”,我再也挤不出任何言语。

陈老师是高等院校的一位化学老师,我一直喜欢听他的公益讲座,讲的都是营养课,平时遇到营养方面的问题,我也会去请教他。

我捏着钱,转身就消失在了楼道里。一路上,我偷偷抹着眼泪,然后坐上公交车,又火急火燎地朝火车站跑去,课程是上午九点钟开始的,我必须在九点之前赶到。

跌跌撞撞,慌慌张张,我赶上了即将启动的火车,坐在车厢里,看着窗外一闪而过的风景,模糊的村庄和田野,一遍又一遍地清洗着我内心深处那一道道结了痂的伤口。望着远处的山由近而远,听着“咣当咣当”的车轮声,我在想,我一直都很努力,很认真地对待生活。曾经没有几个女孩敢学车,我学了;没有几个女孩敢买车,我买了;没有几个女孩敢跑车拉客,我跑了整整一年;没有几个女孩敢开饭店、敢开山庄,我开了。可一场接着一场的意外把我彻底绊倒了,离婚,山庄倒闭,生活无依无靠,一个人带着年幼的儿子四处奔波;生活费,房租费,儿子的学费……对于没有稳定收入的我来说,不亚于泰山压顶。

但是,我必须爬起来,必须把儿子抚养成人,所以我要学习,要改变……火车到站了,我立刻收起脱缰的思维,紧赶慢赶,终于赶到会场。我猫着腰钻进已经开始的课堂,看着台上激情四射演讲的老师,满脑子都是如何还陈老师那五十块钱的事。一个老师讲完又换了一个老师,我依然还在想着那五十块钱的事。课间活动,学员们都在激情澎湃地唱着跳着:一朵花儿开,一朵花儿败……而我,蔫巴巴的,像极了那朵彻底败了的花,不想跟任何人说话。

中午饭点,望着餐桌上的饭菜,我焦虑地捏着钱包,害怕自己拿不出AA制的饭钱,忐忑不安吃完饭,剩下的刚好够买一张回家的火车票。回家有着落了,但下午的课程,我依然没有心思听,眼前闪过的,只是一个老师从讲台的一头,激情澎湃地演讲到另一头,仿佛在咬牙切齿说——前面就堆着一大堆钱啊,你们要赶紧拉人头去抢啊。老师们讲完一场,又换一场,我依然昏昏沉沉,焦虑不安。别人都像打了鸡血似的,而我就像霜打的茄子,无精打采,终于熬到课程结束,我又赶公交车,买了回家的火车票。

在摇摇晃晃的车厢里,我感觉自己根本不是去学习的,而是去借钱买教训的,去看清生活的真相的,去给台上那些老师们买人气的。我突然觉得,我好愚蠢啊,我要学的不是如何去赚钱,而是如何去做人做事,因为天上永远不会掉馅饼。我应该踏踏实实地点点事情,哪怕一天只能赚二十块钱,而不是借钱去坐在所谓的教室里空想。我暗暗告诉自己,一定要自强不息,一定要在哪里跌倒就在哪里爬起来,因为有人希望你跌倒,就一定有人希望你爬起来,比如,借钱给我买火车票的陈老师,他的一个善举、一个微笑,就可以照亮我当时黑暗的世界。

那天,我没有学到赚钱的本事,但我真正体会到了“天上不会掉馅饼”这句话深刻的含义,一定要踏踏实实做实事,一定要善良真诚。我一路上都在想,等把人做好了,该来的一切,都会在路上……

森林里的村寨

刘清

我是被风裹挟着走的,朝着大吉姆山深处的森林走去。

总算离开了城市的喧嚣。我把车停在没有路的地方,跳下车来,在草地上自由自在地伸个懒腰,山风吹得我打了两个激灵,全身的毛孔舒展开来。

这里是位于麒麟区东山镇的真正的大森林,远处的山碧绿碧绿的,升腾起薄薄的轻雾,和蓝天上的白云接在一起。我被好奇心绑架,朝着森林最深处走去。步子很快,不知道攀了几道峰、蹚过几条沟,没有见到一个人,陪伴我的只有那些不知名的鸟、蜜蜂、蝴蝶和眼前细小的蚊虫。森林是被耳朵边的蚊子叫安静的,喘气声震得露珠往下掉。在漫无边际的森林的眼里,我像是一只蚂蚁或者一株小草,小到可以忽略不计。

是三五只在草地上悠闲地吃着草的羊提醒我这是在人间,也知道了周边还有人或者人家。我围着羊走了一圈,希望找到主人打听一下这里是什么地方。但我很快失望了,周围连个人影都没有,也许这里的羊不需要人放。发现了我,羊们也钻进了树丛不见踪影。还好,面前出现了一条羊肠小路,我顺着它蜿蜒而行。

爬了一截坡,面前站着两个石墩,一高一矮,石墩上长满了青苔,不知对视了多少年。石墩的边上是高大直立的石壁,石壁很长很高,像是神仙一斧子劈开的影子。石壁上清晰地勾勒出一群象的样子,前面是两头大的,后面还跟着一头小的,崖石的颜色或浓或淡,黑色白色相间,黑色的身子,白色的象牙,绿色的尾巴是几束青草,惟妙惟肖,不知是哪位神仙所为。

我从石墩中间走过,像走过了一千年。

还是看不到寨子或房子。路在树林里转了个弯,似乎多了些羊牛的脚步,我确认这是通村之路。

面前一下敞亮开来,豁然开朗。几十间青

瓦房散落在山坡上,在高大的核桃树下时隐时现。这让我欣喜若狂,方圆三五十公里的森林里,总算见到寨子了。

公鸡的叫声像女高音,高而尖锐,直直往天上冲,牛的叫声像男中音,在寨子里久久回荡,雄浑而厚实。狗们没有凑热闹,一声不吭,它们应该是在门口打着盹。我是从寨子后面下来的,顺着走,就看到了寨子最后一排房子的后墙。走到前面,房子是三间,屋檐下堆满砍得整整齐齐的柴,门半开半隐着,这里似乎没有锁门的习惯。房子像个长满皱褶的老人,皱褶里藏着石头码的墙,石头铺的路,石头铺的场院,它们都已经斑斑驳驳,显示着岁月的沧桑。

一群公鸡不知从哪里冒了出来,二十多只,火红的一大片,全都是红毛、红冠子,只有尾巴几根长羽是褐色的,闪亮亮、金灿灿。它们抖动着翅膀,高高昂着头,踱着方步,像正在接受将军的检阅。

除了鸡,这个寨子的牛也是那么与众不同,漂亮得紧。往下走,房子多了些,大的、小的、长的、圆的,看来是顺着地形盖的。路边小房子门前,就拴着一头大黄牛,四肢粗壮,屁股滚圆,毛色是纯净的黄,缎子般亮晶晶的。见人来,它叼着草没有嚼,摇了摇耳朵。它温和地看着我,像是见到久别的朋友。

正是秋季,核桃树上的叶子大多落光了,只有树梢或者枝头留着几片,在阳光下透透地绿着。黄灿灿的苞谷已经收回来了,散堆在院子里,这里一堆,那里一片。有的挂了起来,那是专门的玉米挂子,两边是石头砌的垛子,中间一根横木,那些苞谷就一串串从横木上流淌下来。辣椒也摘回来了,大红色的,长得雄壮厚道。辣椒用簸箕晒,用草席晒,圆的,长方形的,用什么装就是什么形状,晒在院子里,房檐上,草堆上,树杈上,晒到哪里,哪里就红彤彤的。

下了一个高石坎,从一棵几个人抱不过来

的大核桃树下走过,就来到寨子最前面一排的房子了。大房子边上又接着盖了一间小房子,墙也全是用石头砌的。院子里有两个老人,男性老人横叼着一个旱烟锅,手拿棍子,在拍打面前的豆秆,女性老人在草席里晒着的红豆上捡砂砾土块,边捡边吹。见了我,两个老人几乎同时喊道:“过来喝水。”

在陌生的城市待惯了,我一下子适应不了这突然到来的热情。男性老人又问了一句:“你要去哪里?”

我说:“大爹大妈,来你家喝口水。”他们招呼我坐下,男性老人从家里拿出一个碗,丢了点草叶子,又从火边拎过茶壶,倒上水。不一会儿,草叶子舒展开来,躺在水里,水上悠悠冒着热气。我端起碗来,轻轻吸了一口,一股清香往全身漫开,直到指尖、发尖。

“喝吧,这个叫小山茶,清凉解热的。”他说。我问这里是哪里,老人告诉我,这里叫石板沟。我总算知道了这个地方的名字。

喝了两碗茶水,我才发现,院子外面有一个水塘,水是蓝莹莹的,像大地合着一块蓝色的宝石。水上漂着两只白鹅,天上的白云倒映在水里,不知道哪里是白鹅,哪里是白云。老人说,池塘里还有小鱼,是一种小土鱼,不长鳞片。

喝了茶水,我确是饿了,掏心掏肺的那种饿。

饭菜端上来了,一个是干椒炒腊肉,一个是糟辣子炒鸡蛋,还有个酸菜红豆汤,又热了两大碗饭。

女性老人说:“大侄儿子,菜也没有,你将就吃点儿。”我说:“大妈大爹,你们也来吃。”他们说:“要等天黑才吃饭。”我弄明白了,这里的时间只有天亮和天黑,只看太阳多高、月亮出来了没有。

我开始狼吞虎咽,说实话,我这辈子真没有吃过那么好吃的饭菜。当我把两大碗饭吃光时,两个老人看着我笑了,说:“你吃饭的样子好看得很。”我抹了抹嘴,想起了什么,掏出五十块钱来,递给老人。

我得走了。黄昏前的光线像新磨过的刀锋,铮亮刺眼。山脊线上火红的太阳不想离开,揪着山顶。我回头看了看这个寨子,依依不舍。是的,谁的心里没有珍藏着一个村寨呢?

雨汪电厂2×100万千瓦机组扩建工程 配套灰场环境影响评价征求意见稿公示

根据《环境影响评价公众参与办法》等相关规定,现对项目环境影响报告书征求意见稿进行公示:

一、环境影响报告书征求意见稿全文链接及查阅纸质报告书的方式和途径

环评报告征求意见稿全文链接:

https://pan.baidu.com/s/1UlwP7a5wYbcdMarxkpXvHQ 提取码:vsys。

纸质版报告书请到昆明市盘龙区穿金路161号中国能源建设集团云南省电力设计院有限公司查询。

二、征求意见的公众范围

本次征求意见的公众主要为项目周边约3km范围内的居民及社会团体。

三、公众意见表下载链接

http://www.mee.gov.cn/xxgk2018/xxgk/xxgk01/201810/t20181024_665329.html.

四、公众意见反馈方式:

2911687685@qq.com, hwcui127@ceec.net.cn, 0871-65117782。

五、公众提出意见起止时间:

本公示发布之日起10个工作日内。

华能雨汪二期(云南)能源有限公司
2026年8月21日

登报作废

曲靖市麒麟区王世清建材经营部遗失行政

公章。

李正雄 遗失 530328197007143310 号道路

运输从业资格证。

登报作废

王云川 遗失 530302210177 号道路运输经营

许可证。

丁池 遗失 云南省曲靖飞龙商业有限公司物业管

理分公司开具的购龙城国际1期B栋2单元2602号

房5058673号收款收据,金额:51331.39元。

